



Floor  
FloorPlus



Loft



panDOMO®



**PAN** [griego: pās; pān: todo, junto, completo]

*PAN* [greek] pās; pān: all, whole, complete, total, encompassing

**DOMO** [lat.] domus, domu: Haus, Gebäude, Haushalt

*DOMO* [latin] domus, domu: house, building, household

**Floor  
FloorPlus  
Página 4**  
*Page 4*



**Loft  
Página 6**  
*Page 6*

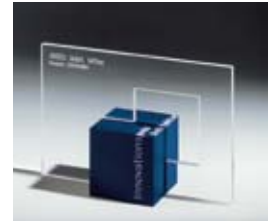


**Colores y  
Propiedades  
Página 8**  
*Page 8*



# panDOMO®

## Floor FloorPlus



### **Pavimentos con imaginación.**

PANDOMO® Floor y PANDOMO® FloorPlus abren un sinfín de posibilidades exclusivas en el diseño de interiores. Un revestimiento cementoso para pavimentos que brinda una gama ilimitada de diseños y colores gracias a un concepto excepcional.

Un revestimiento para todo tipo de pavimentos, de extraordinaria tersura, que ofrece además las prestaciones ideales para plasmar fielmente la visión de su creador.

La idea resulta tan simple como contagiosa: Pavimentos, lisos y diáfanos de diseño moderno mediante materiales de base cementosa. Diseñar con PANDOMO® Floor y PANDOMO® FloorPlus es excitante por su abundante variedad. Esta matriz cementosa puede teñirse fácilmente con pigmentos PANDOMO®, y ofrece la posibilidad de trabajar con ella efectos únicos, tanto en paredes, como en suelos y techos, armonizando perfectamente el conjunto de la creación, incluso añadiendo elementos decorativos de otros materiales.

Así mismo, PANDOMO® FloorPlus permite la adición de agregados minerales en el mortero nivelado en fresco, incrementando su robustez, sin detrimento de su lisura final. Libertad de colores y matices: Con PANDOMO® la creatividad es decisiva.

### **Surfaces granted unlimited freedom.**

*PANDOMO® Floor and PANDOMO® FloorPlus open up a multitude of exclusive design possibilities for each room: the base is a cementitious floor covering which allows an almost unlimited range of designs and colours thanks to its unique design concept.*

*All types of flooring can be freely and smoothly designed whilst offering the ideal conditions for perfectly implementing the vision of the planner.*

*The idea is as simple as it is catchy: Smooth, clear floor surfaces are created in a modern and simplified look by the cement-based materials. Using PANDOMO® Floor and PANDOMO® FloorPlus is exciting due to the abundance of variations available. The basic materials can be coloured with PANDOMO® dyes. Unique design effects can be worked in and pigmented ceiling, wall and floor surfaces can be seamlessly placed next to each other; in addition elements from other interior design materials can be easily included.*

*PANDOMO® FloorPlus also offers the opportunity to incorporate a specially selected aggregate into the freshly levelled floor, making the surface harder and more robust without it losing its overall surface appearance. Freedom in shape and colour: The architectural design is decisive for the room with PANDOMO®.*

### **Innovación del año.**

Este nuevo concepto de diseño de pavimentos fue reconocido por la revista AIT con el premio a la innovación arquitectónica, que anualmente se presenta coincidiendo con la feria Domotex.

PANDOMO Floor® obtuvo el premio en la categoría "Productos de alta calidad arquitectónica"

### **Innovation of the year.**

*This unique approach to the design of floor areas was acknowledged by the trade magazine AIT with the award of its innovation prize for architecture and flooring, that is presented annually to coincide with the Domotex trade fair.*

*PANDOMO® Floor received the award in the category "Products of high architectural quality."*





Vivienda privada

Private object

### **Duradero.**

La base de este autonivelante decorativo es el mortero PANDOMO® K1. Tras su tratamiento con aceite, la superficie adquirirá un aspecto sedoso, intensidad de color, y resistencia a la abrasión y al agua. Máxima durabilidad con el mínimo esfuerzo.

Incluso en capa de 5mm es tan resistente como un parquet de alta calidad o un pavimento de piedra natural blanda.

PANDOMO® Floor cumple las más altas exigencias en términos de diseño, exclusividad y también de resistencia.

Este novedoso look industrial no tan solo asegura un aspecto de alta calidad en zonas comerciales, pues resulta una tendencia en alza también en viviendas privadas.

### **Durable.**

The basis for PANDOMO® Floor is the designer levelling compound PANDOMO® K1. The floor is treated with stone oil afterwards, so the surface has a silky sheen that increases colour intensity, abrasion and water resistance. PANDOMO® Floor also achieves maximum durability with minimal effort.

Even at a thickness of five millimetres it is permanently resilient like high-quality parquet or soft natural stone. PANDOMO® Floor fulfills the highest requirements of style, exclusiveness and long term endurance.

The concrete feel and industrial appeal not only ensure a quality appearance in commercial areas, but also increasingly in private living environments.



Hotel Cosmo, Berlin

Object:  
Hotel Cosmo, Berlin

### **PANDOMO® FloorPlus: Máxima calidad, con un plus.**

PANDOMO® FloorPlus es la elección perfecta para quienes apuesten por la originalidad – un pavimento cementoso exclusivo y extremadamente resistente. El espolvoreo en fresco de agregados especiales de alta calidad, confieren a su superficie además de alta resistencia, un diseño más homogéneo comparado con PANDOMO® Floor.

### **PANDOMO® FloorPlus: Top quality with something extra!**

PANDOMO® FloorPlus is the perfect choice for all those who value something special – an individual cementitious floor with a hard-wearing, tough surface. By sprinkling high-quality specially selected aggregate into the freshly laid floor, the surface becomes much harder and is given a more homogenous décor compared to PANDOMO® Floor.

# panDOMO®

## Loft

### **Pavimentos con carácter.**

PANDOMO® Loft es la evolución del ya consolidado PANDOMO® Floor. Creado como resultado de su sólida estructura y extrema durabilidad, para aplicación en zonas que deban soportar grandes cargas, especialmente en áreas públicas.

No obstante, PANDOMO® Loft también se ha asegurado su posición en viviendas privadas, puesto que su notable textura y consistencia le hacen apropiado para cualquier tipo de entorno.

Por ello, esta novedosa creación de PANDOMO® puede asegurar sus excepcionales cualidades: p.j. la diversidad de aplicaciones de un revestimiento de capa superior mineral, aplicable en capa muy fina (aprox. 2 mm), lo que representa, entre otras ventajas, la comodidad de evitar el recorte de puertas.

En resumen, PANDOMO® Loft no es únicamente beneficioso en términos estéticos, sino que además supone un ahorro notable en tiempos de ejecución.

### **Flooring with character.**

*PANDOMO® Loft is a consistent development of the well-established PANDOMO® Floor and was created as a result of its solid and extremely durable structure for floors bearing large loads, especially in public industrial areas.*

*But PANDOMO® Loft has also proved itself in private use as its unique texture and consistency allows for an almost infinite range of applications.*

*It is here that the newest innovation in PANDOMO® decorative fillers is able to prove its exceptional quality: e.g. the large-scale application of a mineral top layer can be applied thinly (approx. two millimetres) with PANDOMO® Loft, meaning that the height adjustment of fixtures and doors becomes superfluous. In other words: PANDOMO® Loft is not only beneficial visually, but also saves time in a distinctive manner.*







Zapatería Galosche,  
Kronberg

Object:  
Galosche shoe shop,  
Kronberg

### Perenne al paso del tiempo.

En áreas con alto tráfico peatonal, notablemente en edificios públicos, los pavimentos están permanentemente expuestos a severas cargas. PANDOMO® Loft, gracias a su extraordinaria resistencia, se consolida como la solución más apropiada en estos casos. Desarrollado a partir de una masa resultado de la mezcla de mortero y agua, PANDOMO® Loft posee un nivel de resistencia muy superior al de cualquier otro revestimiento, por lo que se conserva en su estado óptimo pese al paso de los años.

### Perfect performance over the long term.

*In heavily-frequented areas, particularly in public buildings, floor coverings are permanently exposed to severe workloads. Thanks to its extraordinarily high wear-resistance, PANDOMO® Loft is the optimum solution. Developed from a paste-like base of water and cement, PANDOMO® Loft displays a far higher level of inherent strength than other comparable floor coverings. For example, it ensures that its aesthetically high-quality appearance is also preserved over the long term to ensure a permanent good impression.*



Multiline Exklusives Licht,  
Bad Homburg

Object:  
Multiline Exklusives Licht,  
Bad Homburg

### Genuino en todos los sentidos – una cuestión de estética.

No cabe mencionar la importancia de una cuidadosa elección de materiales atractivos y colores armonizados en la decoración de un comercio. Por ello, PANDOMO®, con sus pavimentos homogéneos y exclusivos, culminará el conjunto del proyecto. PANDOMO® Loft dota la estancia de un carácter propio, convirtiéndose en una alternativa moderna a los tradicionales pavimentos cerámicos o de parquet.

### Representative in every aspect – all a question of appearance.

*Anyone who runs a business knows how important an attractive appearance, specially-chosen materials and a harmonious colour scheme are. Alongside the interior design and product range, a homo-genous and outstanding flooring completes the overall image. This is how PANDOMO® Loft gives the room its own character whilst creating a modern and hard-wearing alternative to stone, tiles and parquet.*



### Elemento de decoración – los colores, infinidad de posibilidades.

PANDOMO® ofrece una excelente selección de colores y lo que es mejor, la posibilidad de personalizar cada uno de ellos de forma individual. Las cinco gamas de colores – Light, Natural, Pure, Bright y Accent – le ofrecen un perfecto punto de partida para el diseño de sus interiores. Esta creación especial de Johannes Klinger para PANDOMO® conforma una paleta de tonos clásicos, notas terrosas, y en definitiva una valiosa guía para su elección del color.

“Esta amplia variedad de colores fácilmente combinables entre sí se inspira en tendencias contemporáneas del arte y la cultura. Como resultado, dichas paletas representan en sí mismas una extensa gama de estilos potenciales. Estas cinco diferentes cartas de colores son el producto de las más influyentes corrientes estilísticas en decoración de interiores y fuente de inspiración para la creación de nuevos coloridos”.

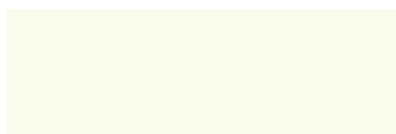
Johannes Klinger, artista, maestro pintor de iglesias e interiorista

### Design element colour – unlimited possibilities.

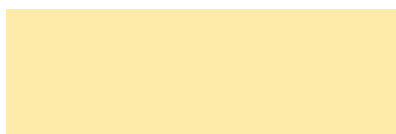
ARDEX PANDOMO® offers the ideal selection of colours. Each shade can be individually changed. The five colour schemes – light, natural, pure, bright, accent – offer the perfect introduction to room design. The colour schemes initially designed for PANDOMO® by Johannes Klinger combine tradition, nature and trends to offer a valuable guide when choosing colours.

“Trends in art and culture lead to a wide range of shades to be used again and again. The pallet therefore also offers a wide range of design possibilities. The five different colour compositions correspond to the current style-defining home décor world. The colour templates can also be used as a source of inspiration for personalised designs.”

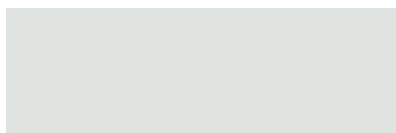
Johannes Klinger: Artist, Master Church Painter, Interior Designer



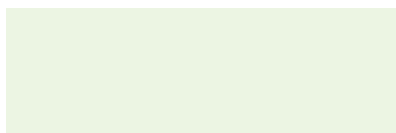
10/1.1<sup>1)</sup>



10/1.2



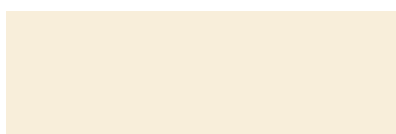
10/1.3



10/1.4



10/1.5



10/1.6

## 1. Light

Los tonos pastel brindan a la estancia un aire de claridad, produciendo un efecto estimulante en nuestro humor.

**Aplicaciones apropiadas:** Gracias a su versatilidad, esta paleta se presenta para espacios públicos y privados con carácter moderno y elegante, siendo apropiada para una amplia gama de contextos. Estos colores discretos resultan apropiados para espacios de gran amplitud. **Estilo:** Contemporáneo. **Asociaciones:** Vigorosidad, practicidad.

## 1. Light

Light-coloured walls enhance a room's visual appeal and have a stimulating effect on our mood. **Possible applications:** Its versatility allows it to be used in both public and private buildings that have a modern and elegant character. The discreet colours lend themselves to large areas of wall. **Lifestyle:** contemporary. **Associations:** vigour, practicality.



10/2.1



10/2.2



10/2.3



10/2.4



10/2.5



10/2.6

## 2. Natural

Los tonos terrosos que conforman la paleta Natural crean sensación de seguridad, por su proyección de la luz natural de forma tenue y suave en la estancia. **Aplicaciones apropiadas:** Apropriada para una amplia gama de entornos, notablemente para espacios privados, o restaurantes rurales de alto standing. **Estilo:** Rural. **Asociaciones:** paz, sosiego, atemporalidad.

## 2. Natural

The muted colours of the natural shades create a sense of security. In the room these colours often have the effect of diffused, soft daylight. **Possible applications:** versatile in its uses, predominantly in private rooms or superior country house-style restaurants. **Lifestyle:** country house. **Associations:** timelessness, tranquil security.

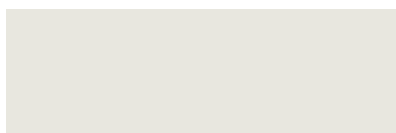
<sup>1)</sup>Esta tonalidad solo es conveniente para PANDOMO® Wall.

<sup>1)</sup>This shade is only suitable for PANDOMO® Wall (W1).





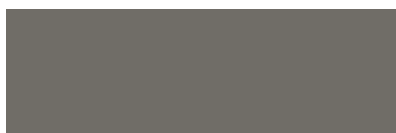
10/3.1



10/3.2



10/3.3



10/3.4



10/3.5



10/3.6

### 3. Pure

Un degradado de tonalidades de gris representa la reminiscencia de las sombras que nos resultan familiares en la naturaleza. Transmiten autenticidad y equilibrio. **Aplicaciones apropiadas:** Edificios contemporáneos, lofts, decoración minimalista, nuevo modernismo. **Estilo:** Loft, minimalista. **Asociaciones:** sobriedad, elegancia sutil.

### 3. Pure

*Muted grey colours are similar to the colours that we find in nature. They appear "genuine" and accentuate the characteristics of rooms, shapes and other colours. Possible applications: modern high-rise buildings, lofts, minimalistic furnishing styles, new modernity, design-oriented living. Lifestyle: loft, minimalism. Associations: reduction, elegant reserve.*



10/4.1



10/4.2



10/4.3



10/4.4



10/4.5



10/4.6

### 4. Bright

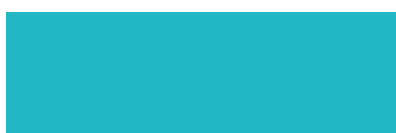
Esta paleta imbuje la "joie de vivre". **Aplicaciones apropiadas:** Acentos de colores brillantes destinados a espacios donde se requiera transparencia y positivismo. Lugares de trabajo de inspiración, guarderías, hospitales, balnearios. **Estilo:** mediterráneo. **Asociaciones:** sociabilidad, júbilo.

### 4. Bright

*The theme running through these colours is joy at being alive. Possible applications: colour accents for cheerful living rooms, creative working atmosphere, nurseries, schools, hospitals, physical recreation, single walls. Lifestyle: mediterranean. Associations: encounter, friendliness.*



10/5.1



10/5.2



10/5.3



10/5.4



10/5.5



10/5.6

### 5. Accent

La audacia de estos tonos despierta la imaginación humana. Colores saturados con poder de energizar y enardecer. **Aplicaciones apropiadas:** Tonos apropiados para escenarios urbanos, que añaden frescura y modernidad a grandes espacios. **Estilo:** Urbano. **Asociaciones:** confianza y conciencia de la propia imagen.

### 5. Accent

*A confident colour accent stimulates the human imagination. Saturated colours have a markedly energising or exciting effect. Possible applications: accent colours for the contemporary vision in large areas. Associations: confidence, presentation, media influences.*

Ensayo	Ensayo Estándar	Tiempos	Resultado
Espesor de capa	—	—	5 – 10 mm
Transitabilidad (+20°C)	—	—	Tras 1 hora
Resistencia a la compresión	EN 196, Parte 1	Tras 1 Día	Aprox. 13,0 N/mm <sup>2</sup>
		Tras 7 Días	Aprox. 20,0 N/mm <sup>2</sup>
		Tras 28 Días	Aprox. 30,0 N/mm <sup>2</sup>
Resistencia a la flexotracción	EN 196, Parte 1	Tras 1 Día	Aprox. 3,0 N/mm <sup>2</sup>
		Tras 7 Días	Aprox. 5,0 N/mm <sup>2</sup>
		Tras 28 Días	Aprox. 8,5 N/mm <sup>2</sup>
Dureza superficial	DIN 1168, Parte 2	Tras 1 Día	Aprox. 45,0 N/mm <sup>2</sup>
		Tras 7 Días	Aprox. 65,0 N/mm <sup>2</sup>
		Tras 28 Días	Aprox. 80,0 N/mm <sup>2</sup>
Comportamiento al fuego	DIN EN 13501-1		A2 <sub>i</sub> -s1
Resistencia a sillas de ruedas			Si
Apto para suelo radiante			Sí, (sistemas de agua caliente)
Propiedades antideslizantes	DIN 51131		R 10

**PANDOMO® K1 design levelling compound**

Test	Test standard	Time elapsed	Result
Layer thickness	—	—	5 – 10 mm
Walkability (+20°C)	—	—	after 1 hour
Compressive strength	EN 196, Part 1	after 1 day	appr. 13,0 N/mm <sup>2</sup>
		after 7 days	appr. 20,0 N/mm <sup>2</sup>
		after 28 days	appr. 30,0 N/mm <sup>2</sup>
Tensile bending strength	EN 196, Part 1	after 1 day	appr. 3,0 N/mm <sup>2</sup>
		after 7 days	appr. 5,0 N/mm <sup>2</sup>
		after 28 days	appr. 8,5 N/mm <sup>2</sup>
Ball impression hardness	DIN 1168, Part 2	after 1 day	appr. 45,0 N/mm <sup>2</sup>
		after 7 days	appr. 65,0 N/mm <sup>2</sup>
		after 28 days	appr. 80,0 N/mm <sup>2</sup>
Fire behaviour	DIN EN 13501-1		fire classification A2 <sub>i</sub> -s1
Resistance to chair castors			yes
Suitable with floor heating			yes: hot water floor heating systems
Non-slip capacity	DIN 51131		R 10

Ensayo	Ensayo Estándar	Tiempos	Resultado
Espesor de capa	—	—	5 – 10 mm
Transitabilidad (+20°C)	—	—	Tras 3 horas
Resistencia a la compresión	EN 196, Parte 1	Tras 1 Día	Aprox. 13,0 N/mm <sup>2</sup>
		Tras 7 Días	Aprox. 20,0 N/mm <sup>2</sup>
		Tras 28 Días	Aprox. 30,0 N/mm <sup>2</sup>
Resistencia a la flexotracción	EN 196, Parte 1	Tras 1 Día	Aprox. 3,0 N/mm <sup>2</sup>
		Tras 7 Días	Aprox. 5,0 N/mm <sup>2</sup>
		Tras 28 Días	Aprox. 8,5 N/mm <sup>2</sup>
Dureza superficial	DIN 1168, Parte 2	Tras 1 Día	Aprox. 45,0 N/mm <sup>2</sup>
		Tras 7 Días	Aprox. 65,0 N/mm <sup>2</sup>
		Tras 28 Días	Aprox. 80,0 N/mm <sup>2</sup>
Comportamiento al fuego	DIN EN 13501-1		A2 <sub>i</sub> -s1
Resistencia a sillas de ruedas			Si
Apto para suelo radiante			Sí, (sistemas de agua caliente)
Propiedades antideslizantes	DIN 51131		R 10

**PANDOMO® K1 design levelling compound**

Test	Test standard	Time elapsed	Result
Layer thickness	—	—	5 – 10 mm
Walkability (+20°C)	—	—	after 3 hours
Compressive strength	EN 196, Part 1	after 1 day	appr. 13,0 N/mm <sup>2</sup>
		after 7 days	appr. 20,0 N/mm <sup>2</sup>
		after 28 days	appr. 30,0 N/mm <sup>2</sup>
Tensile bending strength	EN 196, Part 1	after 1 day	appr. 3,0 N/mm <sup>2</sup>
		after 7 days	appr. 5,0 N/mm <sup>2</sup>
		after 28 days	appr. 8,5 N/mm <sup>2</sup>
Ball impression hardness	DIN 1168, Part 2	after 1 day	appr. 45,0 N/mm <sup>2</sup>
		after 7 days	appr. 65,0 N/mm <sup>2</sup>
		after 28 days	appr. 80,0 N/mm <sup>2</sup>
Fire behaviour	DIN EN 13501-1		fire classification A2 <sub>i</sub> -s1
Resistance to chair castors			yes
Suitable with floor heating			yes: hot water floor heating systems
Non-slip capacity	DIN 51131		R 11

**PANDOMO® K2 Mortero autonivelante decorativo en capa fina**

Ensayo	Ensayo Estándar	Tiempos		Resultado
Espesor de capa	—	—	—	2 – 4 mm
Transitabilidad (+ 20°C)	—	—	—	Tras 2 horas aprox.
Resistencia a la compresión	EN 196, Parte 1	Tras	1 Día	Aprox. 16,0 N/mm <sup>2</sup>
		Tras	7 Días	Aprox. 23,0 N/mm <sup>2</sup>
		Tras	28 Días	Aprox. 32,0 N/mm <sup>2</sup>
Resistencia a la flexotracción	EN 196, Parte 1	Tras	1 Día	Aprox. 4,0 N/mm <sup>2</sup>
		Tras	7 Días	Aprox. 6,0 N/mm <sup>2</sup>
		Tras	28 Días	Aprox. 10,0 N/mm <sup>2</sup>
Dureza superficial	DIN 1168, Parte 2	Tras	1 Día	Aprox. 40,0 N/mm <sup>2</sup>
		Tras	7 Días	Aprox. 55,0 N/mm <sup>2</sup>
		Tras	28 Días	Aprox. 70,0 N/mm <sup>2</sup>
Comportamiento al fuego	DIN EN 13501-1			A2 <sub>s</sub> -s1
Resistencia a sillas de ruedas				Sí
Apto para suelo radiante				Sí, (sistemas de agua caliente)
Propiedades antideslizantes	DIN 51131			R 10

**PANDOMO® K2 design thinlayer compound for floor areas, white**

Test	Test standard	Time elapsed		Result
Layer thickness	—	—	—	2 – 4 mm
Walkability (+ 20°C)	—	—	—	after appr. 2 hours
Compressive strength	EN 196, Part 1	after	1 day	appr. 16,0 N/mm <sup>2</sup>
		after	7 days	appr. 23,0 N/mm <sup>2</sup>
		after	28 days	appr. 32,0 N/mm <sup>2</sup>
Tensile bending strength	EN 196, Part 1	after	1 day	appr. 4,0 N/mm <sup>2</sup>
		after	7 days	appr. 6,0 N/mm <sup>2</sup>
		after	28 days	appr. 10,0 N/mm <sup>2</sup>
Ball impression hardness	DIN 1168, Part 2	after	1 day	appr. 40,0 N/mm <sup>2</sup>
		after	7 days	appr. 55,0 N/mm <sup>2</sup>
		after	28 days	appr. 70,0 N/mm <sup>2</sup>
Fire behaviour	DIN EN 13501-1			fire classification A2 <sub>s</sub> -s1
Resistance to chair castors				yes
Suitable with floor heating				yes: hot water floor heating systems
Non-slip capacity	DIN 51131			R 10



**ARDEX CEMENTO, S.A.**

Pol. Ind. Pla de Llerona - c/ Holanda, 18  
08520 Les Franqueses del Vallès - Barcelona - Spain

Tel.: +34 93 846 62 52

Fax: +34 93 846 74 38

[ardex@ardex.de](mailto:ardex@ardex.de)

[www.ardex.es](http://www.ardex.es)

Los muestrarios de colores, así como las superficies mostradas en este catálogo han sido recreados a partir de procesos de impresión, por lo que únicamente deben entenderse a modo de recomendación. El producto aplicado puede diferir del original.  
Colour standards as well as displayed surfaces have been produced by printing process and are intended only by way of recommendation. The samples may differ from original.